

EVENTO-SFILATA **SETTE-100**

- domenica 24 febbraio 2008 ore 19 Palazzo Attems Gorizia -

L'evento è stato organizzato e realizzato dalla classe quarta B del corso di Moda e Costume: Lisa Ballaminut, Valentina Chiarion, Lucia Clede, Erica Dose, Andrea Grassetti, Gaia Isotta Lisco, Alice Michel, Irene Mazzon, Sara Travan, Alice Luna Zanel, Ha curato il progetto la prof.ssa Antonella Pizzolongo. in collaborazione con i Musei Provinciali di Gorizia.

L'evento si è svolto nella prestigiosa cornice del Palazzo Attems, sede della mostra **Abitare il 700** che ha ispirato il progetto. Come sono nate le loro creazioni?

Gli abiti ideati non si avvalgono solamente di una ricerca formale delle fogge settecentesche, quale fonte d'ispirazione, ma da un'attenta osservazione dei tessuti e di quei dettagli tecnici e decorativi con cui all'epoca venivano abbelliti capi maestosi e sfarzosi. La ricerca è iniziata un pomeriggio in cui le studentesse hanno disegnato dal vero gli abiti esposti alla mostra e hanno potuto osservare da vicino i tagli e le cuciture dei vestiti sia maschili che femminili, constatando la genialità e laboriosità che avevano i sarti dell'epoca ... Una volta in classe hanno approfondito la ricerca di quei dettagli da trasformare in tessuti, anzi in superfici tessili idonei per il progetto. Pizzi, fiocchi, volant, fiori, pieghe, nastri, ricami, bottoni, ecc ogni elemento decorativo è stato stimolante per provare a creare tessuti e materiali diversi. Sono proprio questi dettagli a contribuire con un valore aggiunto a personalizzare gli abiti realizzati. Le ragazze hanno così accolto la sfida con entusiasmo, mettendosi alla prova, e creato con spirito contemporaneo il loro modo di vedere il rococò. Hanno utilizzato tecniche e strumenti del laboratorio scolastico, come i telai per la tessitura a mano o la serigrafia, ma sicuramente in modo sperimentale per valorizzare i tessuti con nuove idee. Anche nella scelta dei materiali tessili hanno spaziato da quelli più preziosi come la seta a quelle più tecnologiche come plastiche verniciate.

La proposta di ideare e realizzare i propri abiti, organizzando la sfilata, dalla scelta musicale alle acconciature, al trucco, ha rafforzato la loro passione per la materia di studio, accrescendo in loro l'entusiasmo perchè in questa serata hanno concretizzato un piccolo sogno, non solo come designer, ma anche come indossatrici sfilando a ritmo di musica rock.



Dettagli dei tessuti sperimentati







